



Teatro de Ferro

NEXT #1

30 min.

Sinopse

Mãe, pai e filha de três anos. Os três em cena. A mãe, na penumbra, manipula um morcego amigo (morcego em esperanto diz-se vesperto), a pequena é uma aventureira corajosa, o grande é um bocadinho assustador. Foi um pretexto para fazermos uma coisa juntos.

Texto

Mãe, pai e filha de três anos. Os três em cena.

A mãe, na penumbra, manipula um morcego amigo (morcego em esperanto diz-se vesperto), a pequena é uma aventureira corajosa, o grande é um bocadinho assustador.

Foi um pretexto para fazermos uma coisa juntos.

Ficha técnica

Criação

Igor Gandra, Carla Veloso, Carlota Gandra

Interpretação

Igor Gandra, Carla Veloso, Carlota Gandra

Música

Fernando Rodrigues

Coprodução

Teatro de Ferro, Festival da Fábrica

Teatro de Ferro

O **Teatro de Ferro** surgiu em 1999 com direcção artística de Carla Veloso e Igor Gandra.

O nome - **Teatro de Ferro** - pressupõe uma noção de matéria primordial resistente e ao mesmo tempo mutável: um processo de transformação que continua a ser inspirador.

O trabalho da companhia tem sido desenvolvido principalmente no campo do teatro de marionetas e objetos - inscreve-se uma lógica de investigação em que a marioneta assume um valor matricial nas suas hibridações possíveis, tentadas e tentadoras.

As relações do corpo-intérprete com o objeto-mundo manipulado e a implicação de cada espetador na construção desta relação são linhas de reflexão transversais à extensa prática artística do **Teatro de Ferro**.

O **Teatro de Ferro** tem sido apoiado, desde 2003, pelo Ministério da Cultura/Direcção-Geral das Artes.

Teatro de Ferro

Travessa da Formiga 65, piso 1

4300-207 Porto

teatrodeferro@gmail.com

- <https://vimeo.com/teatrodeferro>
- <https://www.youtube.com/@teatrodeferro>
- <https://www.facebook.com/teatrodeferro>
- <https://www.instagram.com/teatrodeferro>