



Teatro de Ferro



OEP II © Susana Neves

Objeto Encontrado Perdido

M/12 · 55 min.

Sinopse

Objeto Encontrado Perdido é uma reflexão aberta sobre a origem dos objectos que nos rodeiam: a natureza e o trabalho.

Texto

O objeto, o encontro e a perda são as matérias primas desta criação que se inspira no século XX mas que aspira a refletir com humor (e com a saudável imodéstia com que se deve partir para a ação criadora) sobre algumas questões fundamentais para o século XXI, nomeadamente a da origem das coisas: a natureza, o trabalho, o desejo...

Nesta aventura visitaremos a secção de perdidos e achados de uma instituição (cultural? policial?) cuja função não pode ser completamente determinada. Visitaremos também fábricas, aeroportos e ainda outros lugares, aparentemente excluídos da dança dos objetos-mercadoria. As marionetas serão por vezes os cicerones.

O espetáculo desenvolve-se a partir das possibilidades que os corpos dos intérpretes encontram num conjunto de objeto recolhidos ao longo do processo de criação. A relação entre a ação e a música original assume um papel estruturante, numa dramaturgia em que se articulam corpos e objetos, mas também sonhos e pesadelos, memórias e enigmas.

Ficha técnica

Direção artística

Igor Gandra, Carla Veloso

Música

Michael Nick

Interpretação

Carla Veloso, Hernâni Miranda, Igor Gandra

Realização plástica

Hernâni Miranda, Eduardo Mendes

Desenho de luz

Rui Maia

Operação de luz

Mariana Figueroa

Operação de som

Mariana Figueroa

Oficina de construção

Pedro Esperança, Carlota Gandra, Teatro de Ferro

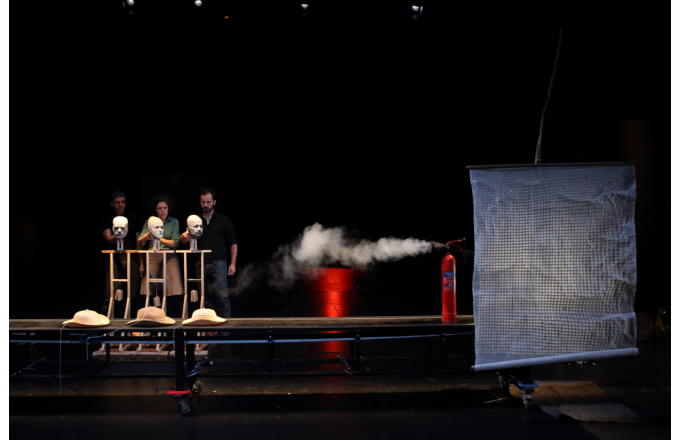
Produção

Teatro de Ferro

Imagens



OEP III © Susana Neves



OEP I © Susana Neves



OEP © Susana Neves

Apresentações

Teatro Municipal do Porto · Rivoli · 01/03/2015 00:00 - 31/03/2015 23:59

fimp'15 · Festival Internacional de Marionetas do Porto 2015

Teatro Carlos Alberto · 10/10/2015 16:00 - 11/10/2015 16:55

FIMFA Lx'16

Teatro Municipal São Luiz · 01/05/2016 00:00 - 31/05/2016 23:59

MAE · Extremadura Escena - Muestra Ibérica de Artes Escénicas

Gran Teatro de Cáceres · 22/11/2016 12:30

Teatro de Ferro

O **Teatro de Ferro** surgiu em 1999 com direcção artística de Carla Veloso e Igor Gandra.

O nome - **Teatro de Ferro** - pressupõe uma noção de matéria primordial resistente e ao mesmo tempo mutável: um processo de transformação que continua a ser inspirador.

O trabalho da companhia tem sido desenvolvido principalmente no campo do teatro de marionetas e objetos - inscreve-se uma lógica de investigação em que a marioneta assume um valor matricial nas suas hibridações possíveis, tentadas e tentadoras.

As relações do corpo-intérprete com o objeto-mundo manipulado e a implicação de cada espetador na construção desta relação são linhas de reflexão transversais à extensa prática artística do **Teatro de Ferro**.

O **Teatro de Ferro** tem sido apoiado, desde 2003, pelo Ministério da Cultura/Direcção-Geral das Artes.

Teatro de Ferro

Travessa da Formiga 65, piso 1

4300-207 Porto

teatrodeferro@gmail.com

- <https://vimeo.com/teatrodeferro>
- <https://www.youtube.com/@teatrodeferro>
- <https://www.facebook.com/teatrodeferro>
- <https://www.instagram.com/teatrodeferro>